

農業ビジネス veggie ベジ

2020
vol.31 秋号

売れる野菜
儲ける農業
IoTにも強くなる

特集2

特集1

農業界で注目!
冷凍ビジネスを成功させる

トマトで勝つには

トマトをビジネスにするためにやつていること・やるべきこと

古川慎一氏は60歳で金融ビジネスから農業に転身した。就農にあたっては、高レベルの知識と最先端の技術を学び、有力な人脈を作り、金融ビジネスで培ったロジカルな分析力で経営・栽培とまっすぐに向き合っている。平塚市に建てた30aの太陽光型統合環境制御ハウスでのトマト栽培は今年で3年目、第4作目に入ったが、その技術力はすでに種苗メーカーも「目置くほどだ」。

古川慎一 株式会社ベジアート(神奈川県平塚市)代表取締役社長

(ワンボイント講座 北宣裕 日本大学生物資源学部教授)

考えるべきこと

売上＝価格×収穫量

農産物生産ビジネスの場合、売上とは $(\text{価格} \times \text{収穫量})$ ですから、価格と収穫量を上げるのがテーマになります。

価格と収穫量にはさまざまな要因が関係しており、トマト生産においてその大小高低を整理したのが下の表です。簡素化したので少し強引な部分もあり、たとえば「栽培技術・知識レベル」は、最新IOT農業より慣行の篤農家のほうがはるかに深い技術と知識を持っているでしょうが、ここでは「勉強しないとできない」と理解してください。

収穫量は露地よりハウス、ハウスよりもIOTが多く、投資額はIOTが格段に大きい。品種でみると当然ながら大玉が一番多く、高糖度になると少くなり、低糖度ならたくさん採れる。味もそうですね、水分が多く薄い味にすればたくさん採れる。

古川慎一
株式会社ベジアート
(神奈川県平塚市)
代表取締役社長

古川慎一氏は60歳で金融ビジネスから農業に転身した。就農にあたっては、高レベルの知識と最先端の技術を学び、有力な人脈を作り、金融ビジネスで培ったロジカルな分析力で経営・栽培とまっすぐに向き合っている。平塚市に建てた30aの太陽光型統合環境制御ハウスでのトマト栽培は今年で3年目、第4作目に入ったが、その技術力はすでに種苗メーカーも「目置くほどだ」。



古川慎一
2018年に平塚市土屋に太陽光型統合環境制御ハウス「ベジアート土屋トマトファクトリー」を建設し、スタッフらとともに自らもトマト栽培の第一線に立つ。

価格で見ると、高いのはおいしいものの、高糖度のもの、大きさ・形がいいものの販売収益は自宅の直売所が一番高く、共同直売所は委託費の分安くなく、市場・JAは圧倒的に安くなる。当社もそうですが、IOT環境制御ハウスのような投資先行型の栽培では、資金回収計画を第一に考えなければなりません。価格と収穫量はどうちらが計画しやすいのかというと、予算化の容易度から言って収穫量のほうです。トマトは価格変動が大きい商品ですし、グループ内に小売部門を持つ法人であれば価格を予め設定して予算化することも可能ですが、そうではない場合は実物がまだない段階で販売先に価格や取引量を決めてもらいたくても、相手をしてくるところはまずありません。作りはじめるとき思ふと困難がたくさんあります。

事業計画では、それぞれの農業者の予算や事業規模、価値観などでそれぞれの要素について検討していくわけですが、「どの品種をどのように作るか」は共通する重要なポイントになります。

古川慎一
株式会社ベジアート
(神奈川県平塚市)
代表取締役社長

「収穫量」を決定する要素

栽培技術・知識レベル	慣行 < 最新IOT
栽培設備による収穫量	露地栽培 < ハウス栽培 < IOT環境制御ハウス栽培
投資額	露地栽培 < ハウス栽培 < IOT環境制御ハウス栽培
採算性	IOT環境制御ハウス栽培 < ハウス栽培 < 露地栽培
品種の違い	ミニトマト < 中玉 < 大玉
糖度の違い	高糖度 < 低糖度
味の違い	おいしい < 並 < まずい

「価格」を決定する要素

味	まずい < 並 < おいしい
糖度	低糖度 < 並 < 高糖度
大きさ・形	規格外 < 並 < 秀
販売方法	市場・JA < 契約販売 < 委託直売所 < 自家直売
機能性成分*	含有量小 < 含有量大 *リコピン、GABA等

栽培のしやすさ

栽培の難易度	大玉 < ミニトマト
--------	------------

栽培品種の決定

品種は経営を左右する最も重要な要素ですが、品種決定は本当に難しい仕事です。

単に店持ちがよくて高収量というなら、オランダの多収性の品種を選べばいいのですが、消費者や飲食のプロにおいしいからと買ってもらえる品種ではありません。

トマトは味なんかどうでも、店頭にたくさん並べていれば売れるといいますが、リピーターを獲得できる一番

の要素は、甘味やうま味、酸味とのバランスから生まれる微妙なおいしさ

なんです。でもおいしさを定量的に表すことは非常に難しく、また、味がいいから値段をいくらにできるなどと決まっているわけではありません。

高糖度トマト（フルーツトマト）は、糖度（Brix値）を表すことによって市場を得ていますが、水を絞つて糖度を上げれば果実は小さくなり、糖度8を目指す栽培は通常の収量の半分程度になると言われています。葉っぱで作られる糖の量は同じですので、

果実の水分量を少なくして相対的に糖度を上げていますから当然です。

それに、フルーツトマトは秀品でないと高い値段で売れない、という問題があり、秀品率がどれだけあるかが売上に大きく影響することに注意すべきでしょう。

高糖度トマトは甘いのが好きで買う消費者にはうけているが、たぶんすぐに飽きられるのではないかと私

は思っています。北先生が書かれた論文に「糖度が6から6・5あれば80%の人はおいしいと思う」と書かれていました。私もトマトの糖度は6度台あれば十分で、6度台が車で言えばトヨタのカローラなんだと思います。

品種を選ぶにあたっては、売上＝価格×収穫量の原則を常に念頭におき、さまざまな角度から検討する必要があります。

私の栽培品種の変遷

ハウスを建設する直前、ハウスメーカー（イノチオアグリ）との品種決定会議が開かれ、「経営のためには生産効率のアップが最優先。目標は反収30トン以上だが、古川さんは初心者だからまず20トンを目指そう。収量を確実に出すためには、全量を「りんか409」でやるのがいい」とアドバイス頂きました。さらに「味にこだわれば収量が低下する」とも釘をさされました。

同社は10aの自社グループ農場で3年連続50トン以上を達成したところでしたので、高収量生産に確かにウハウがある。また「りんか409」は同社が強いマーケットを持つて国内第一のトマト産地の熊本県で最も実績がある品種でしたから、その提案は経験則から導かれた合理的なものでした。

会議の結果、品種は「りんか409」

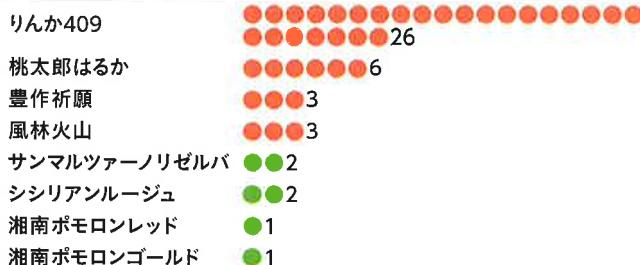
古川氏はことあるごとに北宜裕先生に栽培の相談にのってもらう。最初に会ったのは北先生が神奈川県農業技術センターの所長だったとき。湘南ポモロンレッドの区画で。



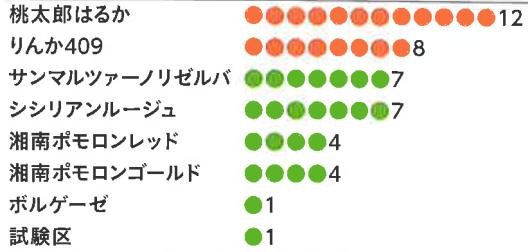
私の栽培品目の変遷

レーン数は計44/●はレーンの数 (●は大玉、●はイタリア系)

第1期 定植/2018年2月23日 作付終了/2018年7月13日

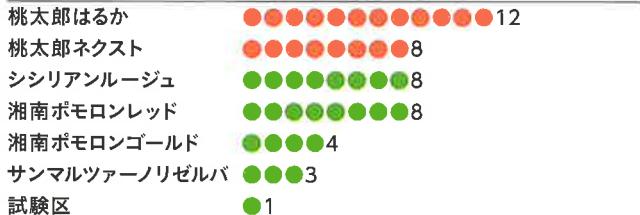


第2期 定植/2018年8月23日 作付終了/2019年6月28日



(試験区:パルマ、アンデス、ローマンキャンドル、パーフェクトフレイム)

第3期 定植/2019年7月27日 作付終了/2020年6月6日



(試験区:パーフェクトフレイム、スノーホワイト、ゴールデンボーイ、アンデス、シュガージェム、ローマンキャンドル)

第4期 定植/2020年6月26日 作付終了/2021年5月31日 (予定)



(試験区:TX14)

そこで、ハウスメーカーの意見を取り入れ高収量生産技術を第一目標に設定しつつ、第1期、第2期で次のような目的で品種の可能性や特徴を調べることにしました。

さらに、日本ではまったくなじみのない品種も試作して可能性を調べました。2018年からスタートして今は第4期目ですが、これまでの変遷をまとめたのが上の表です。

「りんか409」は通常栽培でも甘味良好で、絞り栽培にも向いていますが、同じく絞り栽培に向き食味良好な「桃太郎はるか」を6レーン作付けました。ただしこの品種は黄化葉巻病に弱いので、黄化葉巻病抵抗性品種として「豊作祈願」と、耐病性ではナンバーワンの「風林火山」を各3レーン作付

第1期 定植/2018年2月23日 作付終了/2018年7月13日

に決まり、台木は水を吸う力の強いグリーンフォース、2本仕立てのツイン苗でやるという現在の私の基本的なスタイルがここで決まりました。

ただ、大玉の単一品種による高収量生産は、販売面のリスクが心配だった。汎用品は常に価格競争にさらされるからです。

そこで、ハウスメーカーの意見を取り入れ高収量生産技術を第一目標に設定しつつ、第1期、第2期で次のような目的で品種の可能性や特徴を調べることにしました。

さらに、日本ではまったくなじみのない品種も試作して可能性を調べました。2018年からスタートして今は第4期目ですが、これまでの変遷をまとめたのが上の表です。

第1期に計38レーン作った大玉は、第2期は計20レーンに減らし、その分イタリア系品種を試験区も含めて計

リーンフォース、2本仕立てのツイン苗でやるという現在の私の基本的なスタイルがここで決まりました。

ただ、大玉の単一品種による高収量生産は、販売面のリスクが心配だった。汎用品は常に価格競争にさらされるからです。

そこで、ハウスメーカーの意見を取り入れ高収量生産技術を第一目標に設定しつつ、第1期、第2期で次のような目的で品種の可能性や特徴を調べることにしました。

イタリア系品種は海外ではメジャーでプロのニーズが高い「シシリアルルージュ」と「サンマルツァーノリゼルバ」を各2レーン。1レーンずつ栽培した「湘南ポモロンレッド&イエローレッド」は神奈川県が育種した日本とイタリアのハイブリッド。生食と加熱どちらにも向きますので、私は生食から煮る焼く文化に橋渡しできる品種と位置づけ、導入しました。

日本は海外にくらべてトマトの消費量があまりにも少なく、1人あたり年間10kg程度ですが、海外並に「煮る焼く」文化が普及すればその3倍になる可能性がある。トマト生産者の未来は、トマトの加熱調理文化がどれだけ普及するかにかかっていると思うんです。

第2期 定植/2018年8月23日 作付終了/2019年6月28日

6レーンから24レーンといつまに増やしました。

大玉の「りんか409」は市場で評判がよかつたのですが、節間が短く葉が大きめなので夏向きです。太陽光

が強い夏場は光をたくさん受けているのですが、光が弱い寒冷期は節間が短いため葉が混み合い、大きな葉で影も大きいですから受光量が減り、収穫

度近くある「シシリアンルージュ」でも契約販売先に出してキロ600円しかつかない。地元市場に700円しかつかない。地元市場に出すと70円なんどもあり、くやしい思いをしました。

第3期 定植／2019年7月27日
作付終了／2020年6月6日

「桃太郎ネクスト」はこの年発売され

た新品種で、冬季の減収が「桃太郎

はるか」より少ないと期待して採用し、結果的に収量は多くなりました。

「シシリアンル

ジュー」は1レーンロングやし、「湘南ボモロンレッド」は4

レーン増やしましました。イタリア系は前年、販売に苦労しましたが、「その土地に来ないと食

べられないもの」にこだわる横浜の仲越しの栽培になりますので、さっぱりした樹形で冬春栽培向きの「桃太郎はるか」を増やしました。

イタリア品種は第1期の出来がよかつたので、第2期では料理のプロ向けに勝負をかけるつもりで増やしましたが、肝心の販売先がなかなか見つからない。苦労しました。糖度が10



いいぞ、これからだ！ とようやくトンネルを抜けた気持ちになったのですが、そこにきて新型コロナです。期待していた飲食のプロ向け市場が消滅しました。

豊洲市場の大卸経由で取引があつた大手量販店も、大規模施設が大打撃を受けた。一方、巣ごもり需要で中小スーパーは好調でした。中小スーパーに強い農総研は、年間を通じて納品したいだけ買い取つてくれますので、新型コロナで最悪のときは本当にありがたかった。しかも、コンテナに入れて持っていくだけですから手間がかからない。うちの商品は農総研の取り扱いの中でも成績優秀で、全アイテムが9割以上売り上げています。

第4期 定植／2020年6月26日
作付終了／2021年5月31日(予定)

実は、近年発生が拡大している黄化葉巻病が、第3期にうちのハウスにも出てしましました。そこで大玉は12レーンにして、黄化葉巻病抵抗性のある「トマ麗妃」品種に絞りました。

その結果、今はイタリア系が32レーンと7割以上を占めています。イタリア系、とくに「シシリアンルージュ」なんかは日本の大玉にくらべると原種に近いので病気に強いし、暑さにも強い。今年の猛暑でも全然花飛びません。本当に作りやすい品種です。試験区のTX14は、バイオニア

エコサイエンスに協力を依頼されました。桃太郎トマトが角形になるとゼリーがない空洞化する傾向がありますが、「風林火山」は角形になつてもゼリーが詰まっています。でも、仲卸は「角形トマトは空洞化になりやすい」というイメージを持っていますから、見目が角形だと若い手がつきにくくなります。「風林火山」は1個150gとか200g以上あるような大玉に作れます。私の友人は「風林火山」を1キロ箱に4つ入れて出しています。

が、直売所で毎日数百箱が売れ、非常に儲かっています。(古川)

試験栽培している発売前の品種で、今までのトマトと食感がだいぶ違う。ブ

ラムや皮ごと食べるブドウみたいな感じで、味も濃い。これと「シシリアンルージュ」は、子どもでも大人でもいいくらいでも食べられる。期待の品種です。

北先生のワンポイント講義

トマトの糖度

トマトは糖度6でも食べてみると結構おいしく感じます。夏場の暑い時期は糖度6というものはほとんどなく、高くて4.5くらいですが、夏場はあんまり糖度が高いとおいしいと感じないんですね。酸度がある程度あるほうが、みんなおいしいって言いますね。



しっかりトマトを見る

統合環境制御は高品質、高収量を達成するためのものですが、データだけでなく、トマトをきちんと見ていくことが重要です。私は土日も含め毎日、温室内をしおり回ってトマトの状態を観察したり、灌水が指定した通りに動いているかどうかを確認していますが、今年の夏、手痛い失敗をしてしまいました。

年々ひどくなる暑さ対策として、今年はハウスの屋根に遮熱塗料のレディヒートを塗布し、栽培バッグ内の温度を下げるため遮熱シートでベッドを覆い、細霧冷房のミストを導入しました。

ミストの最も効果的な噴霧方法は屋根の形状や天窓の位置などによっても違いますから、噴霧・休止時間や回数の理想の値を見つけようと、いろいろなパターンで試行錯誤していました。その中で、5秒噴霧5秒休止をくり返すと最も温度が下がったので、これをくり返していたのですが、それが間違いでした。葉に水分が行き渡らず、9月に入つて高温障害が出てしまつたんです。

愛知県の「トマトにおける環境制御ガイドライン」には60秒噴霧と書いてありますが、同じように噴霧させるべきでした。午前中に葉露と同じようは乾燥させるパターンにすれば、ミス

トを効果的に使えたんです。トマトの葉の形を見て、ちょっとまずいなどは思つたのですが、温度を下げる」とばかりに気をとられてしまいました。

成長点と葉の状態で判断する一番の基準を、一瞬忘れてしまつたんです。それに気づいて長時間噴霧に切り替えると、わずか1週間で葉がどんどん甦つきました。カビには注意が必要ですが、葉をベタベタに濡らしどうがいいときもあるんです。それが今年の夏の教訓でした。秒数も割り出すことができました。来年はもうとうまくできます。

ガイドライン

愛知県の環境制御ガイドラインは2019年に発行されたものです。ようやくこういうものが始める時代になつきました。CO₂施用やミスト噴霧、遮光、施肥管理といった環境制御設定の指針が、研究成果に裏付けられた具体的な数字で出されていますので、自分のハウスの適正な環境を試行錯誤していく際の参考になり、大変ありがたいです。インターネットではこうした研究結果やさまざまな論文が入手できますので、私はいつも新しいものが発表されていないか常に探し続けています。

人間の感性が必要

統合環境制御があつても、人間の感性は必要です。たとえば飽差の管理



1.ミストは中央通路にも設置。コンクリート舗装を冷やし夜温の低下に絶大な効果がある。さらに間欠制御可能なミストファン計8台(写真中央、タンク容量50L)を導入。飽差管理に使うほか、ハウス内に乱流を起こし成長点がそよ風に吹かれるような環境を作る。
2.屋根には遮熱塗料のレディヒートを塗布。ミストとの相乗効果で外気温35.2℃の日もハウス内は31.3℃におさえられた。
3.栽培ベッドを白い遮熱シートで覆い、ココヤシ培地の温度を下げる。培地内温度は昨年比-8℃を達成。培地内溶存酸素量がかなり改善された。
4.CO₂は光合成促進機から加温器に向けて発生させ、加温器に吸わせてダクトで送り、上昇気流に乗せて葉に行き渡らせる。濃度は古川氏が判断し、午前中を高く、午後は一般大気と同じようにしている。

報を見てチェックし、午後2時から雨が降りそうなら午前中にミストは切つてしまふ必要があります。

モニターに出るデータを見て、エクセルで計算して、資料を見ながら予測をして判断するのは、まだ人間の仕事です。

おいしく作る

売るためにはまず、それが売れる要素を持つ商材であること。さらに、看板商品が何であるかもはつきりさせる必要があると考えました。

そのために努力してきたことのひとつが、「トマチンを極力減らすこと」。トマチンはえぐみを感じさせる物質で、極度のストレスがかかると増えると言われます。絞り栽培による水分ストレスも原因のひとつで、高糖度トマトにはえぐみを感じるもののが少なくなります。大人より味蕾がたくさんある子どもは、一回食べるともういらないと言つたりします。大人は値段の先入観が入るから、子どもより純感かもしれません。

当社のトマトは養液の管理によって、うまみ成分のグルタミン酸がかなり多く、糖度も各品種7度前後(Brix)ありますから、大変おいしい。ただ、味がよければ売れるか、といえばそう簡単にはいきません。

ソリューションを与える

味の良さは食べてもらわないとわかりませんが、食べてもらうだけではダメです。

大卸、仲卸など流通関係の人があつた味覚と評価能力を持つている優れた味覚と評価能力を持つているわけではありませんから、食べてもらつて「これ、どうですか?」の営業ではなく進みません。商談で会う人の

トマトを売る

多くのサラリーマンですから、組織に戻ったときのソリューションを与え、上司や関係部署に有益な情報として伝わるようにするのがいいのです。これまで一番手応えがあったのは「グルタミン酸を豊富に含む」です。

昨年、農業市場の東京シティ青果さんで講演をしたとき、試食会でトマトをフライパンで焼きながら「グルタミン酸」による味の説明をしたら、多くの仲卸さんに興味を持って頂き、有名遊園地やレストラン、航空会社のファーストクラスへ卸している仲卸さんと取引して頂けるようになつたり、大手スーパーへの販路が開けました。

大玉だけでは採算がとれない

イタリア系品種を徐々に増やしてきたのは、大玉トマトだけだと採算性を維持するのが難しいからです。大玉トマトの収量は、第1期に換算値でありますですが反収49.9トンを達成しました。このハウスは30aですから、大玉だけ作るとすると収穫量は約

リアンルージュ」が32%、「サンマルツィアーノリゼルバ」が51%、「湘南ボモロン」が70%ですから、価格は逆数で「モロントマト」が70%です。つまりさらに高くして、大玉以上の売上を狙います。

レストランへどう売る?

金額でいうと客単価3000円台後半から5,6000円台のレストラン、それからやや高級な7000円から1万円以内くらいのレストランにはおいしさの理由である「グルタミン酸」の売り文句が効果的です。1万5000円より上の店になるとお客様は良し悪しを判断できるグルメですから、純粋に味が良ければいい。

売りやすさから言うと、客単価6000円ぐらいまでで利益を上げよ

うとする店は、高価格の食材は仕入れられません。1万円以上くらいのレストランでないと高額な食材は使えない。だから今回のコロナは本当に痛いです。

直売所での売り方

いつも出荷している地元の直売所では、おいしさが認められて固定ファンがついてきました。直売所へは当社のシールは貼らずに出しています。

湘南ボモロンへの期待

私はこれから最も収益性を上げられるのは「湘南ボモロン」だと思つて

います。収量や値付けもうまく行っているし、つま正さんのおかげでレストランやホテルなどで使って頂ける

ようになります。これでは、このハウスを維持するのに足りません。大玉だけだとマックス量の150トン採つても赤字が出ます。

そこでイタリア系品種なのですが、

イタリア系の収穫量は大玉比で「シン

日常食で使われるようにして

当社の「湘南ボモロンゴールド」を一番使っている個人店は、近くのラーメン店「麺屋哲」。10席足らずの小さなお店ですが、1週間で12キロ納品します。トマトの旨みを活かして、タレにピューレを入れたり、ドライにしたりバーナーであぶったトマトをトッピングしたり、いろんな風に使ってくれて、それにファンがついている。

そこで気がつきました。トマトだからイタリアンっていうのは間違いで、常連が食べ続ける国民食でトマトが食材の一つとして使われる方が消費量が多くなるんだと。地域密着型のマーケットインはこういうパターンなんだろうなと思いました。

日常食のジャンルに入るトマトをメインにした料理が、トマト消費拡大につながると確信しています。

私はこれから最も収益性を上げられるのは「湘南ボモロン」だと思つてます。収量や値付けもうまく行っているし、つま正さんのおかげでレストランやホテルなどで使って頂けるようになり、そこでこの品種の存在を知った人が徐々に購買層として広がっていくでしょう。「湘南ボモロン」の普及は、やがて日本の加熱調理文化の普及にもつながっていきます。だからこの品種は全力で作り続けます。